LANA GROSSA

# Linea Pura

Ausgabe 21 014 – www.lanagrossa.de
Deutschland € 4,90 | Österreich € 5,40 | BeNeLux € 5,90
Italien € 5,50 | Schweiz 7,50 SFR | DKK 55

## RAUS AUFS LAND!

Lässige Maschen für lange Sommerabende in der Natur

## EIN SOMMER IN PASTELL

Der Mode-Trend easy nachgestrickt

## NACHHALTIG UND FAIR –

das sind die Garn-Neuheiten

*we love green-knitting*

MODE MIT WOLLE

LANA GROSSA

**LOVE NATURE!** Der Name LANA GROSSA steht nicht nur für höchste Qualität und immer aktuelle, schicke Strickmuster. Seit seiner Gründung hat sich das kreative Familienunternehmen im bayerischen Gaimersheim zum Vorreiter in Bezug auf Nachhaltigkeit entwickelt.

Mit transparenten Produktionsketten vom Schafzüchter bis zum modernen Hochregallager hat LANA GROSSA das Stricken im digitalen Zeitalter populär gemacht. Ein modernes Management mit Bodenhaftung stellt sich in Zeiten von ungebremster Klimaerwärmung und der bereits vielfältigen sichtbaren Auswirkungen seiner gesellschaftlichen Verantwortung. Fair handeln gehört schon seit vielen Jahren zur DNA von LANA GROSSA. Made in Europa ist dem LANA GROSSA-Management wichtig, die Woll-Qualitäten werden ausschließlich in Kooperation mit den weltweit führenden Spinnereien Italiens entwickelt.

Sustainability und verantwortungsvoller Umgang mit Personal und Ressourcen sind bei LANA GROSSA schon seit Jahrzehnten gelebte Philosophie. Nicht nur GOTS-zertifizierte Garne wie A MANO, CERTO, FOURSEASON und ORGANICO gehören zum Standard-Programm, sondern auch speziell recyceltes Material findet Verwendung.

**ARUBA**

72 % Bio Baumwolle +
28 % recyceltes Polyamid
380 m/100 g – ╳ 3,5–4 mm

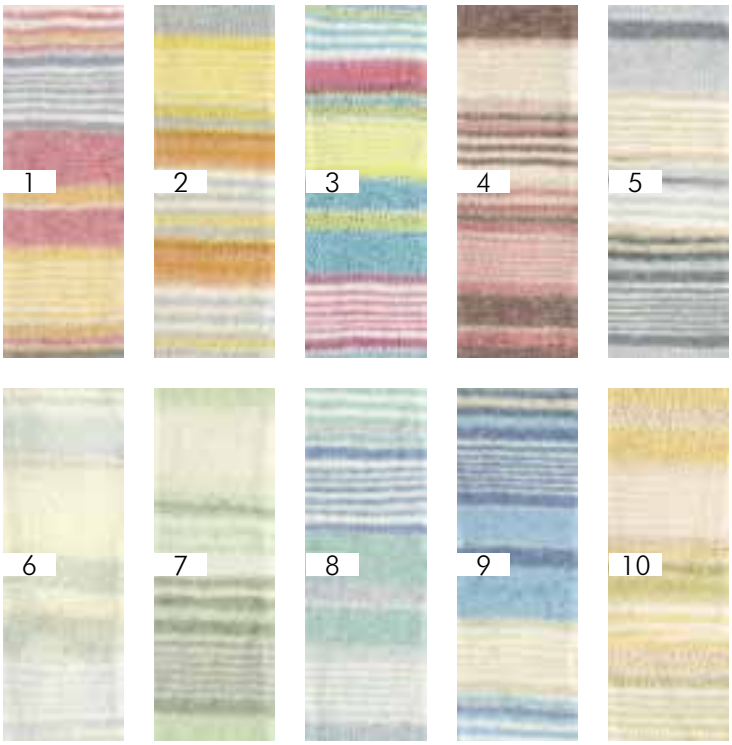
**ROMANZA COTONE**

54 % Baumwolle +
23 % Leinen +
23 % Viskose
135 m/50 g – ╳ 4,5–5 mm

**1** – PULLOVER im Halblpatent mit gerade angesetzten Ärmeln und grafischen Details. Bund mit ganz kleinen Nadeln gestrickt, Halsausschnittblende nach innen genäht.
**FOURSEASON**

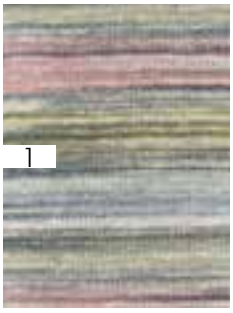
**ARUBA** Das kompakte, feine Baumwollgarn besticht durch seine moderne Konstruktion: Das zarte Netz aus recycelten Polyamid-Fasern wird mit Bio-Baumwolle gefüllt und anschließend noch in sich verdreht. So entsteht ein leichtes, gleichmäßiges Garn mit positiven Trageeigenschaften – ideal für sommerliche Tücher, Shirts, Cardigans etc. mit geringem Gewicht und hoher Formstabilität – nicht nur für die Karibik. Der Druck bildet einen zarten Vintage-Streifeneffekt mit kurzen Spots und verteilt sich ideal auf die 380 m eines 100 g-Knäuels.

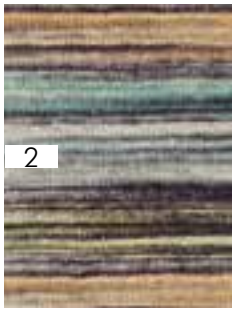
Was ist recyceltes Polyamid? Dafür werden unter anderem industrielle Verpackungsmaterialien, alte Teppiche und Industrie-Fischernetze wiederverwertet und in einem ressourcenschonenden Herstellungsprozess wie „neu" aufbereitet. Das Verfahren bildet so einen wertvollen Beitrag zum Thema Nachhaltigkeit, da vermeintlicher Abfall reduziert wird.

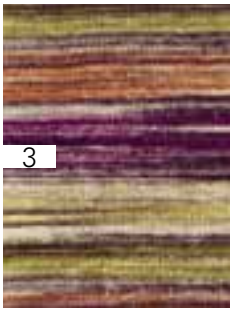


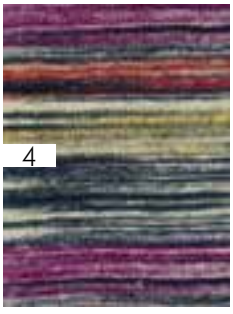

72 % Bio Baumwolle + 28 % recyceltes Polyamid
380 m/100 g | 3,5–4

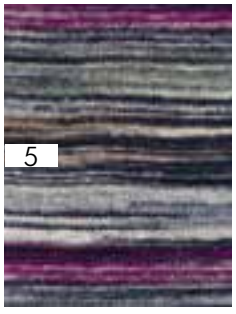
**ROMANZA COTONE** Kräftige Farben, ein anderer, unregelmäßiger Druckeffekt und ein höherer Baumwollanteil zeichnen die neue, weichere Version von ROMANZA aus. Aus 135 m Lauflänge entstehen interessante Strick- und Häkeldesigns.

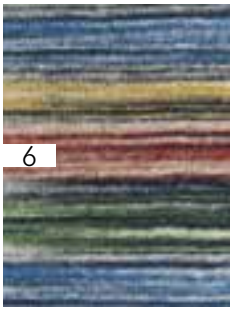


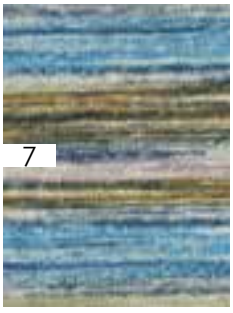



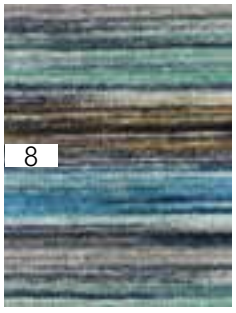



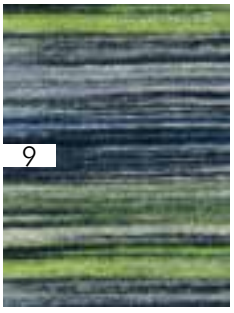



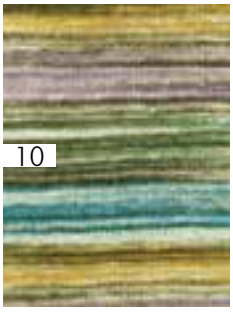




54 % Baumwolle + 23 % Leinen + 23 % Viskose | 135 m/50 g | ⅄ 4,5–5

**2** – TOP mit kleinem Stehkragen und weit überschnittenen Schultern. Die Strukturoptik entsteht durch Fallmaschen. **ROMANZA COTONE**

AUCH IN size+ GRÖSSEN!

# Zeit für mich

Relaxen, ausspannen, träumen – das sind die perfekten Begleiter für eine kleine Sommerpause

**3** – Gemütlicher CARDIGAN im Strukturmuster, mit Schalkragen in Hüftlänge. **FOURSEASON**

**4** – SHIRT mit Flechtmusterbordüren. V-Ausschnitt vorne und hinten und halbem Arm, im legeren T-Shirt-Look aus **FOURSEASON**.

AUCH IN size+ GRÖSSEN!

AUCH IN size+ GRÖSSEN!

**5** – Kurzer PULLI im Rautenmuster mit Lochoptik. Nur rechte und linke Maschen und Umschläge – sieht kompliziert aus, ist aber einfach zu stricken, das Motiv wird nur mit Zu- und Abnahmen erreicht, tolle Wirkung – easy-to-knit aus **CASHSETA** | **6** – DREIECKSTUCH kraus rechts gestrickt aus **ROMANZA COTONE**.

**7** – Wadenlanges STRICKKLEID im Lochmustermix – lässig und luftig aus **SOLO LINO**.

**8** – Lässig geschnittenes TOP. Einfaches Netzmuster aus **SOLO LINO**.

**9** – Semi-transparentes, leichtes TUCH im Netzmuster und trendigem Farbverlauf aus **ARUBA**.

**10** – Kastiger PULLI mit V-Ausschnitt vorne und hinten, im Rippenstrukturmuster. Lässig und trotzdem raffiniert aus **ORGANICO**.

AUCH IN size+ GRÖSSEN!

**11** + **12** – Twinset aus TOP und CARDIGAN. Verschränkt gestrickte Patentmaschen machen diese Kombi aus **CERTO PRINT** zu einem echten Trend-Look.

**13** – Oversized geschnittenes TOP mit überschnittener Schulter und dezentem Farbverlauf aus **ARUBA**.

AUCH IN size+ GRÖSSEN!

**14** – Gemütlicher, überlanger CARDIGAN passend zum Twinset von Seite 22 aus **CERTO PRINT** mit interessantem Druck.

AUCH IN size+ GRÖSSEN!

**15** – Kastiges TOP mit U-Boot-Ausschnitt aus **ORGANICO** mit großen Nadeln glatt rechts gestrickt.

AUCH IN size+ GRÖSSEN!

# Ein Sommer in Pastell

Der Trend der Saison kommt in zarten Farbtönen daher – die Modelle leicht, locker und einfach zum Wohlfühlen.

**16** – Oversized SHIRT mit Schlitzen, in Blockstreifen-Optik aus **ORGANICO**. Gestrickt im Webmuster mit umstrickten Rändern.

AUCH IN size+ GRÖSSEN!

AUCH IN size+ GRÖSSEN!

**17** – Sportlicher PULLI aus **A MANO**. Einfach geschnitten, jedoch macht der Farbverlauf des Garnes dieses Modell zu einem modischen Hingucker. | **18** – Sportliches TOP mit tiefem V-Ausschnitt, super geeignet für einen Layering-Look. Zu Jeans, Rock und Co. Die plastische Struktur ensteht durch rechte, linke und Patentmaschen, tief eingestochen. Einfach zu stricken aus **SOLO LINO**.

FOURSEASON

# CLASSIC-GARNE

Unsere nachhaltigen Klassiker wie ORGANICO und FOURSEASON sind immer wieder eine tolle Basis für komplexe Strickmuster, bei denen es auf Details und plastische Strukturen – wie Patent- oder Zopfmuster – ankommt. Sie sind soft und verfügen über ein gewisses Volumen, genau richtig für Lieblingsteile, die das ganze Jahr über getragen werden möchten.

**19** – TOP mit V-Ausschnitt und Zierleiste in großem Perlmuster mit Zopf aus **CASHSETA**.

**20** – LONG-CARDIGAN
aus **A MANO** mit verschränkt gestrickten Maschen, easy und für Anfänger geeignet. Ohne Kragen mit angestrickten Fledermausärmeln und aufgesetzten Taschen.

AUCH IN size+ GRÖSSEN!

**21** – Verspieltes TOP mit rundem Halsausschnitt.
Wellenmuster aus Fallmaschen in **SOLO LINO PRINT**.

**22** – SHIRT in Blockstreifen mit angestrickten Ärmeln, kraus rechts und super einfach zu stricken, ein Trend-Teil für Einsteiger. **CERTO**

AUCH IN size+ GRÖSSEN!

**23** – Basic CARDIGAN aus **CASHSETA** ohne Kragen und Verschluss. Alle Ränder kraus rechts gestrickt.

AUCH IN size+ GRÖSSEN!

CERTO PRINT

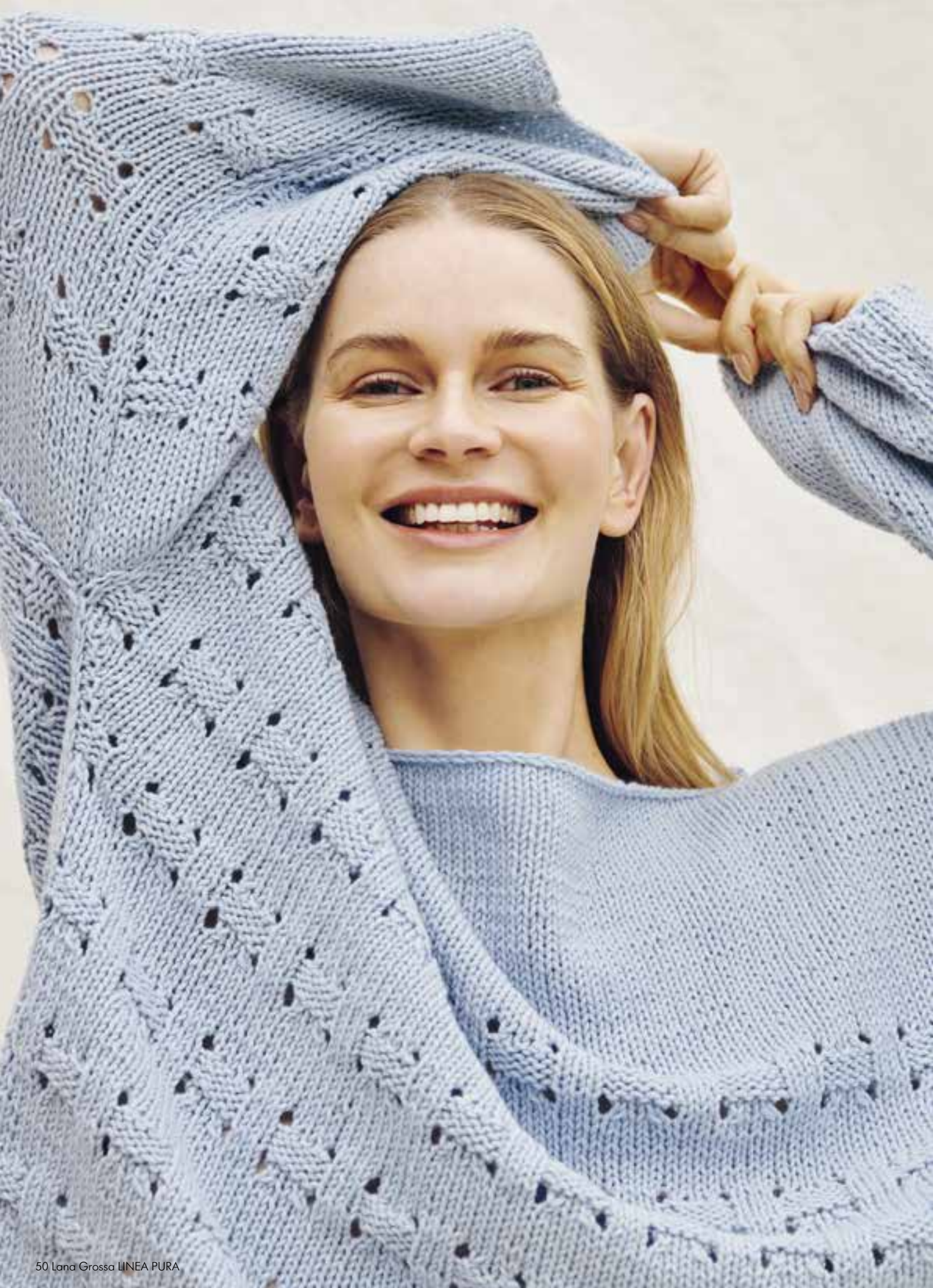
**PRINT-GARNE** ARUBA, A MANO, CERTO PRINT, ROMANZA COTONE und SOLO LINO PRINT verleihen einfach zu strickenden Basics eine raffinierte Komponente. Die bedruckten Qualitäten gehen leicht von der Hand und sind in ihren unzähligen Farbverläufen das Highlight des Sommers. So werden lange Strickabende zum wahren Genuss.

**24** – Ultraleichte JACKE mit kleinen aufgesetzten Taschen und schmaler Knopfleiste, halbem Arm. Glatt rechts im schönen Farbverlauf-Garn **ARUBA**.

**25** – Gehäkelte TASCHEN oder auch nachhaltige Einkaufsnetze aus **CASHSETA**.

**26** – Ärmelloses LONG-TOP im Halbpatent mit Rippenbündchen und tiefem Armausschnitt in **ORGANICO**.

AUCH IN size+ GRÖSSEN!



**27** – PULLOVER aus **FOURSEASON** im Flechtmuster mit U-Boot-Ausschnitt. Lockere Passform und sportlich weite Ärmel.

AUCH IN size+ GRÖSSEN!

**28** – Gerade geschnittener CARDIGAN mit Fallmaschenmuster und aufgesetzten Taschen aus **FOURSEASON**. Variabel zu stylen mit Bindegürtel.

AUCH IN size+ GRÖSSEN!

**29** – Der ganz gerade geschnittene KASTENPULLI ist ebenfalls aus **FOURSEASON** und auch für Strick-Anfänger einfach umzusetzen.

**30** – Ein weiterer Favorit in Printoptik. Das KURZ-TOP mit angestrickter Rippenblende aus **A MANO**.

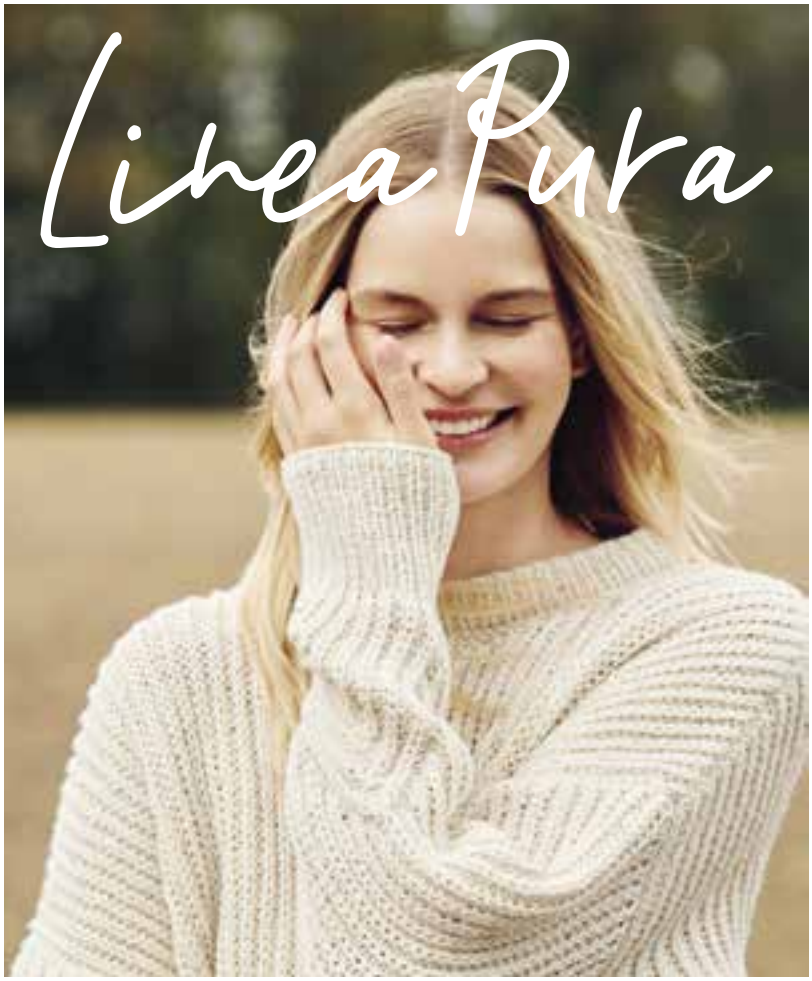
**31** – Schmaler, leichter CARDIGAN mit Kurzarm und dezenter Knopfleiste aus **SOLO LINO PRINT** ist ein perfekter Begleiter für jeden Sommerspaziergang.

AUCH IN size+ GRÖSSEN!

**32** – Kurzer CARDIGAN mit aufgesetzten Taschen aus **ROMANZA COTONE**. Die überschnittenen Schultern und geschoppte, überlange Ärmel verleihen einen lässigen Look.

AUCH IN size+ GRÖSSEN!

# Linea Pura



**1** FOURSEASON

**2** ROMANZA COTONE

**3** FOURSEASON

**4** FOURSEASON

**5** CASHSETA

**6** ROMANZA COTONE

**7** SOLO LINO

**8** SOLO LINO

**9** ARUBA

**10** ORGANICO

**11** CERTO PRINT

**12** CERTO PRINT

**13** ARUBA

**14** CERTO PRINT

**15** ORGANICO

**16** ORGANICO

**17** A MANO

**18** SOLO LINO

**19** CASHSETA

**20** A MANO

**21** SOLO LINO PRINT

**22** CERTO

**23** CASHSETA

**24** ARUBA

**25** CASHSETA

**26** ORGANICO

**27** FOURSEASON

**28** FOURSEASON

**29** FOURSEASON

**30** A MANO

**31** SOLO LINO PRINT

**32** ROMANZA COTONE

MODE
MIT
WOLLE

LANA GROSSA

**www.lanagrossa.de**

Erste Seite Anleitungen

Letzte Seite Anleitungen

AMOROSO

# LOOK**BOOK**

Mit dem neuen **LOOKBOOK** stellen wir Ihnen – neben 26 Top-Modellen – gleich zwei spannende Garn-Neuheiten vor: AMOROSO, ein leichtes aber voluminöses Garn, dass mit butterweichen Verläufen die aktuellen Pudertöne von ihrer schönsten Seite zeigt. Und ALESSIA, ein Garn, das nicht nur mit edlen Bleach-Effekten, sondern auch durch Nachhaltigkeit glänzt. Neugierig geworden? **Das Lana Grossa LOOKBOOK No. 10 ist ab sofort in Ihrem Fachhandel erhältlich.**

LANA GROSSA

LANA GROSSA

WOOLPLACE
BY LANA GROSSA